

## EUROPA MODERNĂ. EUROPA ÎN SECOLELE AL XVII-LEA ȘI AL XVIII-LEA

### Manifestări ale absolutismului monarhic

- fișă de lucru -



*La Curtea regelui Ludovic al XIV-lea*

Citiți cu atenție textul de mai jos:

„Ludovic al XIV-lea, regele Franței, (...) a fost puțin regretat de întregul său regat, din pricinasmelor exorbitante și a impozitelor împovărătoare luate de la toți supușii săi. (...). A fost în timpul vieții sale, un monarh absolut, care a încălcat toate legile după bunul său plac. Principii și nobilii au fost nesocotiți de rege, parlamentele nu aveau nicio putere și erau obligate să primească toate edictele sau legile, atât era regele de puternic și de absolut. Clerul a fost rușinos aservit, exercitând voința regelui. (...) Doar perceptorii aveau liniște și traiul fericit, căci aveau în posesie toți banii Regatului Franței.”

( Remarcile preotului paroh de la Saint Sulpice, 1715)

Pornind de la textul dat, răspundeți următoarelor cerințe:

1. Menționați, pe baza textului, două caracteristici, în plan politic ale absolutismului promovat de Ludovic al XIV-lea.
2. Menționați, pe baza textului, o cauză a traiului „fericit” al perceptorilor, în timpul domniei lui Ludovic al XIV-lea.
3. Precizați numele unui alt monarh absolut din Franța, în afara celui menționat în text.
4. Precizați un alt aspect specific monarhiei absolute, în afara celor prezentate în text.
5. Prezentați o consecință a promovării absolutismului monarhic în Anglia, în secolul al XVII-lea.